



المؤتمر الدولي الأول للتراث المادي وغير المادي
The First International Conference on Tangible and Intangible Heritage

الهيئة الليبية للبحث العلمي
المشروع الوطني للتراث المادي وغير المادي
المؤتمر الدولي للتراث المادي وغير المادي
تحت شعار

(التراث الليبي ثروة حضارية - معين لا

ينضب)

5 - 6 - 7 / مايو / 2024 م



المشروع الوطني
للتراث المادي وغير المادي
National project For tangible and intangible heritage

البرنامج الزمني اليوم الأول الأحد (5 مايو 2024 م)

| م | الكلمات الإفتتاحية | التوقيت | المكان |
|----|--|--------------|---------------------------------|
| 1 | التسجيل والإفتتاح | 9:30-9:00 | القاعة الرئيسية فندق المهاري |
| 2 | آيات من الذكر الحكيم | 9:37 – 9:35 | |
| 3 | النشيد الوطني | 9:40 – 9:37 | |
| 4 | عرض مرئي للمشروع الوطني للتراث | 9:50-9:40 | |
| | كلمة الدكتورة / مفيدة محمد جبران رئيس المشروع الوطني للتراث ورئيس المؤتمر الدولي للتراث | 10:05:-9:55 | |
| 4 | كلمة الأستاذ الدكتور/عمران القيب وزير التعليم العالي | 10:10-10:05 | |
| 5 | كلمة الأستاذ الدكتور/ موسى المقرنف وزير التعليم الاساسي ورئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم | 10:20-10:15 | |
| 6 | كلمة الاستاذ الدكتور/الشرفي الدهمالي رئيس المنظمة العربية للمتاحف | 10:30 -10:25 | |
| 7 | كلمة الاستاذ الدكتور/ مراد محمودي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم/ألكسو (افتراضي) | 10:40-10:35 | |
| 8 | كلمة الاستاذ الدكتور /محمد محمد الكحلوي رئيس المجلس العربي لاتحاد العام الأثاريين العرب | 10:50-10:45 | |
| 9 | كلمة الاستاذ الدكتور / محمد فرج الفلوس الشكشوكي رئيس مصلحة الآثار | 11:00-10:55 | |
| 10 | كلمة الاستاذ الدكتور/ محمد الجراري المركز الليبي للمحفوظات والدراسات التاريخية | 11:10-11:05 | |
| 11 | كلمة الاستاذ الدكتور / فيصل العبدلي المدير العام للهيئة الليبية للبحث | 11:20-11:15 | |
| 14 | معرض فن تشكيلي يعرض لوحات تراثية | | |

11:30 - 11:20

إستراحة سناك

Suleiman

الفترة الصباحية (الأحد) 5 مايو 2024
المحور الأول: دور التعليم وتطبيقات التكنولوجيا الحديثة

| الجلسة العلمية الأولى حضوريا - افتراضي | | | | |
|--|---------------|----------------------------|--|---|
| رئيس الجلسة: أ.د عبدالباسط علي عبد الجليل المقرر : أ.د أمال محمد المحجوب | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| القاعة الرئيسية | 11:00 – 11:10 | علاء الحبشي (مصر) | كلمة ضيف الشرف | 1 |
| | 11:15- 11:25 | عبد الله بنزال (الأردن) | دور التكنولوجيا الحديثة في مواجهة اثر العولمة السلي على التراث الليبي | 2 |
| | 11:30 – 11:40 | ليلى عباس منصور (الجزائر) | الادارة الديناميكية لمباني التراث العمراني علي المستوي المحلي التجربة الحديثة لمدينة الجزائر | 3 |
| | 11:45-11:55 | بن قاصير بوبكر (الجزائر) | المتاحف الافتراضية ودورها في حفظ التراث الثقافي (المادي واللامادي) | 4 |
| | 12:00-12:10 | أروي أسعد المسعودي (ليبيا) | دور المناهج التعليمية في حفظ وصون وحماية التراث الثقافي المحلي | 5 |
| | 12:10-12:35 | المداخلات | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (25 دقيقة)

| الجلسة العلمية الثانية / المحور الثاني: التراث عبر العصور | | | | |
|---|-------------|---|---|---|
| رئيس الجلسة: أ.د قاسم الحسيني المقرر : أ.د زهرة تبيار | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| القاعة الرئيسية | 12:45-12:55 | فاطمة علي الشبيخي (ليبيا) | اللباس التقليدي للمرأة الليبية عبر العصور | 6 |
| | 1:00-1:10 | خالد ادم احميدة(ليبيا) | القيم الجمالية لجداريات الفن الصخري في ليبيا | 7 |
| | 1:15-1:25 | أبوراي مصطفى المرخية محمد مصطفى الخازمي (ليبيا) | المسجد الليبي بين الأصالة والتأثير أثناء العهد العثماني في ليبيا | 8 |
| | 1:30-1:40 | ماجد أبو خطوة (ليبيا) | التراث المادي بمدينة الخمس- جبل المرقب جبل المرقب ورأس الحمام أنموذجا). | 9 |
| | 1:45-1:55 | المداخلات | | |
| | 2:00- 4:00 | إستراحة الغداء | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (5دقيقة)

Sulhan

الجلسات المسائية (الأحد) 5 مايو 2024

| الجلسة العلمية الثالثة / المحور الثاني: التراث عبر العصور | | | | |
|---|-------------|------------------------------------|---|---|
| رئيس الجلسة : أ.د صالح المهدي بن حمودة | | | | |
| المقرر: أ.د وفاء سايفي | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| الرئيسية | 4:10 – 4:00 | علي محمد سميو (ليبيا) | العمارة الإسلامية في ليبيا من خلال كتابات الجغرافيين والراحلة | 1 |
| | 4:25 – 4:15 | عبد الحميد محمد العزاي (ليبيا) | المخطوطات الإسلامية العربية في ليبيا بين الواقع والمأمول | 2 |
| | 4:40 – 4:30 | إبراهيم أحمد الحضيري (ليبيا) | توظيف المقومات التراثية للمدن التاريخية في ليبيا (بلدة الجديدة نموذجاً) | 3 |
| | 4:55 – 4:45 | جميلة اللباد (ليبيا) | حوش الحفر غريان والاصابعة انموذجا | 4 |
| | 5:10-5:00 | -عبدالحفيظ عبدالله السبيعي (ليبيا) | الموروث الثقافي في واحة أبو نجيم الحفاظ عليه | 5 |
| | 5:35 -5:15 | المدخلات | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10 دقيقة) يُفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (5 2دقيقة)

الجلسات المسائية (الأحد) 5 مايو 2024

| الجلسة العلمية الرابعة / المحور الثاني: التراث عبر العصور | | | | |
|---|-------------|---|--|---|
| رئيس الجلسة : أ.د محمد عيسى | | | | |
| المقرر: أ.د علي سميو | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| الرئيسية | 5:50-5:40 | فاطمه سالم العقيلي (ليبيا) | فن الموسيقى والغناء والرقص عند القبائل الليبية من خلال المصادر الكلاسيكية | 6 |
| | 6:05-5:55 | احمد سعيد (الجزائر) | الإبل في التراث التاريخي الليبي | 7 |
| | 6:20-6:10 | يوسف إبراهيم قطريب أ.صلاح جادالله حامد (ليبيا) | دور الأدب الليبي الروائي في حفظ التراث غير المادي في المناطق الصحراوية (روايات إبراهيم الكوفي نموذجاً) | 8 |
| | 6:35 – 6:25 | غالية بونس الدرعاني (ليبيا) | أهمية أغاني ترقيص في الموروث الشعبي الليبي ودور المرأة في الحفاظ عليه | 9 |
| | | 7:00-6:35 | المدخلات | |
| | 7:20-7:00 | إستراحة سناك | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10دقيقة) يُفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (25 دقيقة)

الجلسات المسائية (الأحد) 5 مايو 2024

| توقيع اتفاقيات ثنائية | | | |
|-----------------------|-----------------|--|---|
| الفرعية (ب) | (ليبيا) (اليمن) | توقيع اتفاقية بين مركز الهدهد للدراسات الاثرية والمشروع الوطني للتراث المادي وغير المادي | 1 |
| | (ليبيا) (ليبيا) | توقيع اتفاقية بين مشروع خريطة الشارع المفتوحة والمشروع الوطني للتراث المادي وغير المادي | 2 |
| | (ليبيا) (مصر) | توقيع اتفاقية بين مشروع بيت يكن والمشروع الوطني للتراث المادي وغير المادي | 3 |



(الأثنين) 6 مايو 2024 م / الفترة الصباحية

المحور الثالث : القوانين والتشريعات

المحور الرابع : صون وحماية واستدامة التراث

| الجلسة العلمية الخامسة (الصباحية) | | | |
|-------------------------------------|-------------|-------------------------|--|
| القاعة | | اسم الباحث | عنوان الورقة |
| القاعة الرئيسية | 10:10-10:00 | محمود الشنديدي (مصر) | كلمة ضيف الشرف |
| | 10:25-10:15 | لزهر جويبي (تونس) | واقع تدمير التراث الثقافي في البلدان العربية آفاق حكومته |
| | 10:40-10:30 | أسامة المقطوف (ليبيا) | الحماية الأمنية والقانونية للتراث المادي واللامادي |
| | 10:55-10:45 | سعد البوري (ليبيا) | دور الشرطة السياحية في حماية الموروث الثقافي |
| | 11:10-11:00 | عدنان العرينات (الأردن) | دور المؤسسات الحقوقية في حماية التراث الثقافي المادي واستدامته (دراسة حالة البريد الأردني) |
| | 11:15-11:10 | | المدخلات |
| | 11:30-11:15 | | إستراحة سناك |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (15 دقيقة)

| الجلسة العلمية السادسة الصباحية | | | |
|---------------------------------|-------------|-------------------------|--|
| القاعة | | اسم الباحث | عنوان الورقة |
| القاعة الرئيسية | 11:40-11:30 | علي الهازل (ليبيا) | تجربة المركز الليبي في حفظ التراث الشفهي |
| | 11:55-11:45 | ادريس قطنش (ليبيا) | حماية الممتلكات الثقافية المادية |
| | 12:10-12:00 | لمعة العرينات (الأردن) | التوجهات المستقبلية لاستدامة التراث الثقافي |
| | 25:12-12:15 | مني القيسي (العراق) | دور المؤسسات الوطنية في الحفاظ على التراث المادي وتأهيلها في ظل الأزمات الازمة العراقية الراهنة أنموذجاً |
| | 12:40-12:30 | عباس عبدمنديل (العراق) | حماية التراث الثقافي المادي لمواطن الحضارة تراث العراق وليبيا |
| | 12:55-12:45 | إلهام منير بنور (سوريا) | الحفاظ على المعالم التاريخية والأثرية بعد الحرب عى سوريا – الجامع الأموي في حلب بين الماضي والحاضر |
| | 5 | | المدخلات |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث (10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (5 دقيقة)

Sulhan

الجلسات الصباحية (الأثنين) 6 مايو 2024

المحور الخامس

| الجلسة العلمية السابعة | | | |
|--------------------------|------------|---------------------------------------|--|
| المقرر أ.د. قاسم الحسيني | | رئيس الجلسة: أ.د. امال المحجوب | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة |
| الرئيسية | 1:10-1:00 | مركز الهدهد أ.دهديل الصلوي (اليمن) | كلمة ضيف الشرف |
| | 1:25-1:15 | محمود زاغوب (ليبيا) | 1 التغيرات المناخية واثرها على مواقع التراث الثقافي الليبي |
| | 1:40-1:30 | ماهر دعوب (ليبيا) | 2 التحديات والرهنات والرؤى المستقبلية |
| | 1:55-1:45 | عبدالله عواد(الأردن) | 3 التلوث البيئي وتأثيره السلبي على التراث العمراني التاريخي والأثري |
| | 2:05-1:55 | زهرة تومي(الجزائر) | 4 النزاعات المسلحة أثرها على الممتلكات التراثية الليبية وطرق الحماية |
| | 5 دقائق | المُدخلات | |
| | 4:00- 2:10 | إستراحة الغداء | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث(10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (5 دقيقة)

المحور الثالث : القوانين والتشريعات

| الجلسة العلمية الثامنة الصباحية | | | |
|---------------------------------|-------------|--------------------------------------|---|
| المقرر أ. اسامة المقطوف | | رئيس الجلسة: أ.د نصرالدين العربي | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة |
| | 10:10-10:00 | مصباح كعبه (ليبيا) | 1 الحماية الأمنية للتراث الثقافي في ليبيا خلال السلم والحرب |
| | 10:25-10:15 | أمجد دهوم (ليبيا) | 2 الضمانات القانونية لحماية البيئة في التشريع الليبي |
| القاعة الفرعية ب | 10:40-10:30 | علي منصور أشتيوي أحمد عطية(ليبيا) | 3 الآليات القانونية لإسترداد الآثار الليبية المسروقة- دراسة تحليلية بين التشريع الداخلي والاتفاقيات |
| | 10:55-10:45 | فاذية القطعاني(ليبيا) | 4 إستراتيجية المركز الليبي للمحفوظات وحفظ التراث الثقافي الليبي الغير مادي الرواية الشفوية |
| | 11:10-11:00 | نورالدين الثني(ليبيا) | 5 ماهية ومجالات التراث اللامادي ما بين أساليب حفظ التراث في غدامس أنموذجاً |
| | 11:35-11:15 | المُدخلات | |
| | 11:35-11:55 | الإستراحة سناك | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث(10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (25 دقيقة)

Gulshan

المحور الرابع : صون وحماية واستدامة التراث

| الجلسة العلمية التاسعة الصباحية | | | | |
|-------------------------------------|-------------|--|---|--|
| رئيس الجلسة: أ.د أبراهيم سالم نويجي | | | | |
| المقرر: أ.د لزهرة الجويلي | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| القاعة الفرعية ب | 11:50-11:40 | كريمة أحمد عوض الحاسي عبدالله علي نوح (ليبيا) | كشف أثري جديد في التراث المادي الليبي نقوش لأسماء بعض الصحابة في آثار سوسة | |
| | 12:05-11:55 | عادل نصرات (ليبيا) | الموروث الثقافي الليبي المادي والغير المادي وطرق حمايته | |
| | 12:20-12:10 | اسماء زائد(ليبيا) | المنشآت المائية وتقنيات الري والأنظمة المرتبطة بها | |
| | 12:35-12:25 | اشرف سليمان(ليبيا) | التحديات التي تواجه التراث الثقافي الليبي | |
| | 12:50-12:40 | المبروك صالح ابريك د/عبد الحميد شعيب(ليبيا) | دور المتاحف الليبية في الحفاظ على التراث المادي | |
| | 1:10-12:55 | حنان الفريطيس ام العز فتح الله الحصادي (ليبيا) | أساليب الترميم الحديثة ودورها في استعادة الارث الثقافي والمادي بعد الكوارث الطبيعية والبشرية في النزاع الحربي | |
| | 15 دقائق | المُدخلات | | |
| | 4:00-2:00 | إستراحة غذاء | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث(10دقيقة) يُفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (25 دقيقة)

الجلسات المسائية (الأثنين) 6 مايو 2024

المحور الخامس

| الجلسة العلمية : العاشرة | | | | |
|-----------------------------|-----------|-----------------------------------|--|--|
| رئيس الجلسة: أ.د عادل نصرات | | | | |
| المقرر : أ.د محمود زاغوب | | | | |
| القاعة | التوقيت | اسم الباحث | عنوان الورقة | |
| الرئيسية | 4:10-4:00 | هاشم علوي(المغرب) | صون وحماية التراث في ظل التقلبات المناخية والطبيعة والعمل المستدام | |
| | 4:25-4:15 | مدين نورالهدى (الجزائر) | التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية المؤثرة على الفسيفساء والمتاحف الجزائرية | |
| | 4:40-4:30 | إبوبكر غائر (ليبيا) | تأثير التلوث البيئي على المباني الأثرية (حمامات الصيد بمدينة لبده أنموذجاً) | |
| | 4:55-4:45 | أميمه حلول أمنه شرافه(الجزائر) | التلوث وتأثيره على التراث العمراني بالجزائر- قصبة قسنطينة العثمانية أنموذجاً | |
| | 5:00-5:10 | امينة صالح عبد الله (ليبيا) | خطر تآكل خط الساحل (مدينة لبدة الكبرى جي بي سي | |
| | 5:25-5:15 | محمود عبد المولي (ليبيا) | التغيرات المناخية وأثرها على التراث المادي – دراسة تحليلية وادي تاصنت وسوكنه | |
| | 25 دقائق | المُدخلات | | |

ملاحظة: الزمن المخصص لكل باحث(10دقيقة) يفتح المجال للمداخلات في نهاية الجلسة لمدة (25دقيقة)

Suleman

الجلسة الختامية

| المكان | التوقيت | الكلمات الختامية | م |
|----------|---------|--|----|
| الرئيسية | 6:00 | آيات من الذكر الحكيم | 2 |
| | | النشيد الوطني | 3 |
| | | كلمة الاستاذ الدكتور / فيصل العبدلي المدير العام للهيئة الليبية للبحث | 11 |
| | | كلمة الدكتورة / مفيدة محمد جبران رئيس المشروع الوطني للتراث ورئيس المؤتمر الدولي للتراث | 12 |
| | | كلمة اللجنة العلمية وقراءة التوصيات | |
| | | كلمة اللجنة التحضيرية وتوزيع الشهادات والدروع | 13 |

اعتماد رئيس المؤتمر
د. مفيدة محمد جبران

